

Rajarshi Shahu Mahavidyalaya , (Autonomous) Latur

Composition of Board of Studies

Term : Three years (For the Year 2018-19 to 2020-2021)

Faculty : Arts

Name of Subject : Hindi

Name of HoD & other faculty member	Two Subject experts from outside the Parent University nominated by Academic Council	One expert by V.C. from panel of 06 recommended by the college principal	One from industry/ corporate/ allied area relating to Placement	One PG meritorious alumnus by principal	Expert from outside for special courses (Co-option)	Other members of the staff of the same faculty.
1. Dr. Pallavi B. Patil	Dr. Jogendrasingh Bisen	Dr. R.M. Jadhav	Shri. Ganesh Mathpati	Prof. Balaji P.Suryawanshi		Dr. Sambhaji Patil
2. Prof. S.R. Chavan	Dr. Sadanand K. Bhosale					
3. Prof. A.D. Landge						

3)02.11.2019



Shiv Chhatrapati Shikshan Sanstha's
Rajarshi Shahu Mahavidyalaya (Autonomous), Latur
MINUTES BOOK
Faculty of Arts
Board of Studies : Hindi

02-11-2019

द्वितीय महाविद्यालय के बी. ए. बी. कॉम. बी. एड. प्रथम
प्रथम वर्ष द्वितीय भाषा तथा बी. ए. प्रथम
इच्छिक विषय के पाठ्यक्रम नियोजन समिति की
बैठक हिंदी विभाग में समय 12.00 बजे
सम्पन्न हुई है। बैठक के प्रारंभ में उन सभी
सदस्यों का हिंदी विभाग की अध्यक्षता डॉ.
पल्लवी पाटील मैडम ने स्वागत किया।

3

उपस्थित सदस्य -

- 1) डॉ. पल्लवी पाटील -
- 2) डॉ. जोगेंद्रसिंह बिसेन -
- 3) डॉ. रावसाहेब जाधव -
- 4) गणेशजी मठपती -
- 5) प्रा. बालाजी सूत्रवंशी -
- 6) प्रा. एस. आर. चव्हाण -
- 7) प्रा. ए. डी. लांडगे -
- 8) प्रा. आतार. टी. एच. -



Shiv Chhatrapati Shikshan Sanstha's
Rajarshi Shahu Mahavidyalaya (Autonomous), Latur

MINUTES BOOK

Faculty of Arts

Board of Studies : Hindi

पाठ्यक्रम

आयन - III

विज्ञापन - हिंदी कौशल विकास

अध्यापन ता - 06

प्रात्यक्षिकता - 10

क) शुद्धलेखन - 1) हिंदी पठभाला 2) वर्तनीगत दोष

3) वर्तनी के नियम 4) विरामचिह्नों का प्रयोग

ख) कम्प्यूटर का प्रयोग -

अध्यापन ता 06

1) कम्प्यूटर का सामान्य परिचय

प्रात्यक्षिकता 12

2) ई-मेल आय.डी पंजीकरण

3) ई-मेल भेजने की विधि

4) वेब सर्चिंग (सामग्री की खोज)

5) आय.डी.टी. (IDA) माध्यम से साहित्यिक विधाओं

का परिचय - जैसे - नाट्यमंचन, कविता पाठ, गजल, गायक

ग) अनुवाद कौशल -

अध्यापन ता - 08

1) अनुवाद : परिभाषा और स्वरूप

प्रात्यक्षिकता 10

2) अच्छे अनुवादक के गुण

3) मराठी तथा अंग्रेजी विधाओं का हिंदी अनुवाद

आयन IV

क) संभाषण कौशल -

अध्यापन ता 06

प्रात्यक्षिकता 10

1) आदर्श वक्ता के गुण

2) संभाषण कौशल की विषयसूची - 1) बेटी बचाव बेटी पढ़ाव

2) एक कदम स्वच्छता की ओर 3) राष्ट्रीय एकता में हिंदी

का महत्व



Shiv Chhatrapati Shikshan Sanstha's
Rajarshi Shahu Mahavidyalaya (Autonomous), Latur

MINUTES BOOK

Faculty of Arts

Board of Studies : Hindi

बीजपत्र - भाषा शिक्षण एवं कुचेत्तर गद्य

सुझाव

१) डॉ. पल्लवी पाथिल -

१) राजेंद्र यादव के 'नएनए आगेवाले' यह कहानी रची जाए।

२) अमृता भारतीकी 'एक छेचित्री पात्रिविता' यह कविता रची जाए।

३) निशांत की पिचकडु पति की पत्नीसे एक मुलाकात यह कविता रची जाए।

४) प्रा. स्वर्भांत चव्हाण -

१) मण्डू भंडारी की 'मशा' कहानी रची जाए तथा तुलजार की गजल रची जाए।

२)

३) डॉ. जोगेंद्रसिंह विसेन -

१) अरुण बिहारीवाजपयीजीकी 'जम्मुकी पुकार' यह कविता रची जाए।

२) कुरेशी की गजल रची जाए।



Shiv Chhatrapati Shikshan Sanstha's
Rajarshi Shahu Mahavidyalaya (Autonomous), Latur

MINUTES BOOK

Faculty of Arts

Board of Studies : Hindi

बीजपत्र मार्क तथा एकांकी

1) डॉ. पल्लवी पाटील -

1) 'हम रोशनी लांते हैं' गिरिशंकर किशोर एकांकी रची जाए।

2) 'दिल्ली में तथागत' भगवती चरण उपाध्याय की एकांकी रची जाए।

3) अ. अ. शंभू शोशी -

1) लक्ष्मीनारायण लाल की 'गदर अन्त हो गया' यह एकांकी रची जाए।

2) विद्या सेवतीका 'आइस बोर जीजी' पंकज चतुर्वेदी का निरुद्ध को पुलाभा जाए।

3) डॉ. जोगेंद्रसिंह बिमन -

1) 'गोर्ट मरलिन के उपलक्ष्य में अंकुर शेष के 'चेहर' यह नाटक रची जाए।

2) लक्ष्मणमाने की 'उपरा' - उपलब्ध रचा जाए।

3) प्रा. बालाजी स्वर्भषणी -

1) उपेंद्रनाथ अशकजीका 'तौलीए' या नाटक रचा जाए।

2) 'बापू की गोद में' नारायण केमई यह जिनगी अंश रची जाए।



Shiv Chhatrapati Shikshan Sanstha's
Rajarshi Shahu Mahavidyalaya (Autonomous), Latur

MINUTES BOOK

Faculty of Arts
Board of Studies : Hindi

य) 'कंधेपर लाला' तथा 'दिखावा' इन दो ब लघुकृतयोजना
रखनेका सुझाव ।

ब) डॉ. जोगिप्रसिंह विसेन -

१) लौटे हुए मुसाफिर के उपलक्ष्य में 'तमस' उपन्यास
रखनेका सुझाव

२) 'भोलाराम का जीव' यह कथंय कहानी रखी जाए

३) 'नाखुन क्यु बढ़ते हैं' हजरी प्रसाद द्विवेदी का
निबंध रखा जाए । तथा हरिश्चंद्र परसाई का

'राजनीतिक बयान' यह निबंध रखा जाए ।

४) मैथिली पुष्पाणि पाठ्यर की डायरी के कुछ अंश रखे जाए ।

उप्रा. सूर्यकांत चव्हाण -

१) लौटे हुए मुसाफिर के उपलक्ष्य में मोहनदास
लघुउपन्यास रखा जाए ।

२) नीलकण्ठ उदास 'कुबेरनाथ राय का उपन्यास रखा जाए ।

३) यशपाल की 'परदा' यह कहानी रखी जाए ।

४) प्रा. बालाजी सूर्यवंशी -

१) कणेश्वरनाथ रेणू की कणजलधन जल यह रिपोतजि
रखी जाए ।



Shiv Chhatrapati Shikshan Sanstha's
Rajarshi Shahu Mahavidyalaya (Autonomous), Latur

MINUTES BOOK

Faculty of Arts

Board of Studies : Hindi

कार्यसूची (एजेंडा)

- 1) बी.ए. की. कॉम, बी.एस्सी प्रथम वर्ष के दोनों आचन का पाठ्यक्रम निश्चित करना एवं बीजपत्र का नाम निश्चित करना।
- 2) बी.ए. प्रथम वर्ष ऐच्छिक विषय के दोनों बीजपत्र के दोनों आचन पाठ्यक्रम को निश्चित करना एवं उस बीजपत्र का नाम निश्चित करना।

सुझाव -

1) डॉ. पल्लवी घविल -

3) बी.ए. द्वितीय वर्ष स्कूल इन्हांसेट कोर्स का अभ्यास निश्चित करना।

सुझाव -

1) डॉ. पल्लवी घविल -

1) कथासाहित्य - लौह इट मुसाफिर इस उपन्यास के जगह 'तमस' इस उपन्यास को रखने का सुझाव।

2) कगनीओको लेकर 'शुन और श्रो' कहानियों रखने का सुझाव।

3) कथा कगनी को कम करके दो लघुकथाएं रखी जाए।

4) क्षेत्र गद्य में 'कस्मिं भिवगर' तथा 'जल है तो कर्म है' यह आलेख रखा जाए।



Shiv Chhatrapati Shikshan Sanstha's
Rajarshi Shahu Mahavidyalaya (Autonomous), Latur

MINUTES BOOK

Faculty of Arts

Board of Studies : Hindi

- 4) नैतिक मूल्यों की आवश्यकता 5) पर्यावरण संरक्षण
6) प्रजातंत्र के बदलते मूल्य 7) अहिंसक समाज का दर्शन
8) वैश्विक नेतृत्व और भारत 9) जनसंचार माध्यमों
अभिज्ञाप या वरदान 10) आतंकवाद : वैश्विक
अमर्या

- अध्यापन.ता 08
ज्व) समाचार लेखन एवं प्रस्तुतीकरण - प्रात्यक्षिक.ता 10
1) समाचार पत्र के लिए समाचार लेखन एवं प्रस्तुतीकरण
2) दूरदर्शन के लिए समाचार लेखन एवं प्रस्तुतीकरण
3) आकाशवाणी के लिए समाचार लेखन एवं प्रस्तुतीकरण

- ग) शब्दकोश के लिए शब्दों का संकलन - अध्यापन.ता 04
1) शब्द संकलन की प्रविधि प्रात्यक्षिक.ता 11
2) शब्दकोश लेखन की प्रविधि
3) विषयानुसार शब्दों का संकलन

